

Tea Stilton

CITA en París



DESTINO

Club de Tea

GERONIMO STILTON

Basado en una idea original de Elisabetta Dami.

© 2025. Todos los derechos reservados.

Contacto: info@tesisters.com

Textos de Tea Stilton

Coordinación del texto de Chiara Richelmi para Atlantyca S.r.l.

Colaboración en el texto de Carolina Capria y Mariella Martucci para Atlantyca S.r.l.

Supervisión del texto de Viviana Donella para Elisabetta Dami S.r.l.

Cubierta de Carla DeBernardi (línea) y Viola Massarenti (color)

Coordinación artística de Andrea Alba Benelle

Diseño gráfico: Laura Dal Maso / theWorldofDOT

Ilustraciones de las páginas iniciales y finales de Barbara Pellizzari (diseño) y Flavio Ferron (color)

Mapa: Caterina Giorgetti (diseño) y Flavio Ferron (color)

Ilustraciones interiores de Valeria Brambilla y Elena Grigoli (diseño), Federico Giretti y Antonio Campo (color)

Realización editorial: Sape Laboratorio Editoriale

Título original: *Appuntamento a Parigi*

© de la traducción: Helena Aguilà, 2025

Destino Infantil & Juvenil

infoinfantilyjuvenil@planeta.es

www.planetadelibrosinfantilyjuvenil.com

www.planetadelibros.com

Editado por Editorial Planeta, S. A.

© 2023 – Mondadori Libri S.p.A., para Piemme, Italia

www.geronimostilton.com

© 2025 de la edición en lengua española: Editorial Planeta, S. A.

Avda. Diagonal, 662-664, 08034 Barcelona

Primera edición: junio de 2025

ISBN: 978-84-08-30380-0

Depósito legal: B. 9.100-2025

Impreso en España

El papel de este libro procede de bosques gestionados de forma sostenible y de fuentes controladas.

La lectura abre horizontes, iguala oportunidades y construye una sociedad mejor. La propiedad intelectual es clave en la creación de contenidos culturales porque sostiene el ecosistema de quienes escriben y de nuestras librerías. Al comprar este libro estarás contribuyendo a mantener dicho ecosistema vivo y en crecimiento. En Grupo Planeta agradecemos que nos ayudes a apoyar así la autonomía creativa de autoras y autores para que puedan seguir desempeñando su labor. Dirígete a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesitas fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra. Puedes contactar con CEDRO a través de la web www.conlicencia.com o por teléfono en el 91 702 19 70 / 93 272 04 47. Queda expresamente prohibida la utilización o reproducción de este libro o de cualquiera de sus partes con el propósito de entrenar o alimentar sistemas o tecnologías de inteligencia artificial.

Stilton es el nombre de un famoso queso inglés. Es una marca registrada de la Asociación de Fabricantes de Queso Stilton. Para más información www.stiltoncheese.co.uk.

Tea Stilton

CITA
en
París



DESTINO



PARÍS EN COLORES

—Bueno, pues... ¡diría que ya hemos llegado! ¡Fin del trayecto! —exclamó Colette mientras el tren **frenaba** hasta detenerse completamente. Luego las puertas del vagón se abrieron hacia el andén del metro.

—¡Oh, Belleville! —suspiró Pamela al leer el nombre de la estación—. ¿Ya os he dicho lo **contenta** que estoy de que vayamos a quedarnos en este barrio?

—Sí, cada vez que añadías otro *restaurante* típico a la lista de sitios donde te gustaría comer —bromeó Violet—. O sea que al menos nos lo has dicho... ¡un millón de veces!

Pamela rio:

PARÍS EN COLORES

—A ver, yo confieso que me encanta la idea de estar en un barrio donde podemos **probar** tantas especialidades de varios países. Solo de pensarlo... ¡me suenan las tripas!

—Ya, pero antes que nada tenemos que pasar por el *atelier* de Martine —anunció Paulina mientras buscaba en el navegador de su **móvil** el camino más rápido para llegar—. Hay que ir... ¡por aquí!

Las chicas del Club de Tea se adentraron muy contentas por una callejuela que hacía una **LIGERA SUBIDA**, impacientes por comenzar su nueva aventura.

No habían planeado con mucha antelación aquel viaje primaveral a París. Simplemente, cuando Martine invitó a su amiga de la infancia Colette y al resto del Club de Tea a ver Le Petit Trésor, la pequeña galería de arte que acababa de inaugurar, las **chicas** decidieron que visitar la capital francesa era una gran idea.

PARÍS EN COLORES

Además, Le Petit Trésor estaba en Belleville, un barrio más bien **periférico**, alejado de los lugares turísticos más famosos que ya conocían muy bien, así es que sería una base perfecta para descubrir un París distinto, **inaudito** y auténtico.

Mientras iban de la estación de metro a la galería de su amiga, las cinco chicas se detuvieron a admirar las **animadas calles** de aquella zona tan cosmopolita.



PARÍS EN COLORES

Llegaba a sus oídos el sonido musical de lenguas **desconocidas**, y los ojos se les llenaban de colores al observar los murales que decoraban los edificios.

—Es aquí, ya hemos llegado —anunció Colette una vez llegaron a su destino—. Mi amiga Martine estará preocupada y se estará preguntando dónde nos hemos metido. Hace más de una hora que le he **escrito**, pero luego nos hemos puesto a hacer fotos y hemos perdido completamente la noción del tiempo...

Entonces la chica empujó la puerta del *atelier de arte*, pero, en vez de encontrar dentro a su amiga encantada de recibirlas, solo las esperaba una sala desierta.

—¿Creéis que ha salido a la calle a buscarnos? —preguntó Nicky mirando a su alrededor—. Pero, si es así, nos la habríamos **encontrado** por el camino...

—Además, si hubiera salido a buscarnos, no habría

dejado la galería abierta —observó Pamela. Y luego gritó—: ¡Holaaa! ¡¿Hay alguien?!

—¡Sí, sí, ya voy! —respondió una voz alegre desde la **trastienda**.

Al cabo de un instante, apareció Martine al fondo de la sala. Al reconocer a sus amigas, exclamó sorprendida:

—¡**BIENVENIDAS**, chicas!
¿Ya... ya estáis aquí? ¡No esperaba que llegais antes de las seis!

—Oh, igual te estamos molestando. Lo siento, en el **MENSAJE** te he escrito que íbamos a llegar a las cuatro... —se apresuró a aclarar Cocó.

—Y ahora son las cinco pasadas —anunció a media voz Violet.

PERO ¿QUÉ HORA ES?



Entonces a Martine le entró la **risa**:

—No hay problema, es solo que... me he confundido con los horarios. ¡Qué despiste!

Al ver que las mejillas de su amiga se teñían de **ROJO**, las chicas del Club de Tea intercambiaron una mirada de complicidad: Martine era muy organizada, ¿cómo era posible que hubiera olvidado cuándo llegaban?

—Ahora que ya estáis aquí... ¿os apetece dar una vuelta por la galería? —propuso la chica, **TITUBEANDO** y sin dejar de echarle miradas a su móvil.

Paulina se dio cuenta enseguida de aquel pequeño detalle:

—¿Estás esperando una llamada importante?

—¿Quién, yo? ¡No, qué va! —negó Martine, pero, al ver las **miradas risueñas** de sus amigas, se rindió—: Está bien, lo admito: estoy esperando que me llame un chico especial. Lo conozco hace muy poco, pero la verdad es que... ¡me gusta **MUCHO**!

Y, con los ojos brillantes de emoción y felicidad, Martine les habló de Timothée, un joven **ARTISTA CALLEJERO** al que había conocido unos días atrás, en una fiesta del barrio.

—Espero que no creáis que he **olvidado** a qué hora llegabais porque no tenía ganas de veros —explicó Martine, un poco avergonzada—. Lo que pasa es que hoy nos hemos escrito por primera vez, y tengo la cabeza en las nubes... ¿**Me perdonáis**, amigas?

Colette sonrió:

—¡Claro que sí! Te comprendemos perfectamente: París, la **PRIMAVERA** y un chico que te acelera el



PARÍS EN COLORES

corazón. ¡Es imposible no tener la cabeza en las *nubes*!

Martine se echó a reír:

—Gracias por la comprensión. Os prometo que ahora me dedicaré a vosotras y a los **PLANES** que tengo pensados para estos días que vamos a pasar juntas.

*¡Empieza
la aventura!*